



Rheolwr Prosiect – Llywodraethu a Newid Gweithredol Swydd wedi'i lleoli yn Theatr Clwyd, Yr Wyddgrug, Gogledd Cymru

Graddfa G08 SCP 36 - 39

Graddfa Cyflog £38,813 to £41,675 y flwyddyn (pro-rata)

Contract tymor penodol o 18 Mis 2-3 diwrnod yr wythnos

Mae Theatr Clwyd wedi bod yn theatr gynhyrchu fwyaf blaenllaw Cymru ers 1976 a dyma'r unig theatr gynhyrchu sydd ar ôl yn y DU sydd dal yn eiddo ar hyn o bryd i awdurdod lleol. Mae'r berthynas unigryw hon gyda Chyngor Sir y Fflint yn cynnig cryfderau ond hefyd heriau sylweddol i'r ddau barti, ac wrth i weithrediadau a gweledigaeth y theatr ar gyfer y dyfodol gael eu mireinio yn awr, mae'n gynyddol bwysig ymchwilio i sut rydym yn creu model llywodraethu a gweithredu newydd. Model sy'n galluogi i'r theatr ffynnu yn y dyfodol, yn gwasanaethu cymunedau Sir y Fflint ac yn manteisio i'r eithaf ar yr effeithlonrwydd busnes sydd ar gael i ymddiriedolaeth elusennol annibynnol ac is-gwmnïau masnachu cysylltiedig.

Mae Theatr Clwyd yn cynnwys theatrau, sinema, orielau celf, caffi a bariau, ystafelloedd cynhadledd, gofod ymarfer a gweithdai cynhyrchu mewnol. Mae ein cynyrchiadau diweddar yn cynnwys *Home*, *I'm Darling* a gipiodd wobr Olivier, *The Assassination Of Katie Hopkins* a sioe benodol i safle, *The Great Gatsby*. Rydym yn cynhyrchu mwy nag wyth sioe y flwyddyn - yn Saesneg yn bennaf, ond hefyd yn y Gymraeg – gan deithio rhai o'r sioeau hyn yng Nghymru ac yn y DU.

Cyllidir Theatr Clwyd drwy gefnogaeth gan Gyngor Celfyddydau Cymru, Cyngor Sir y Fflint, nawdd a gwerthiant tocynnau i'n cynulleidfa deyrngar, angerddol ac ymroddedig. Yn ystod 2018/2019, roedd y trosiant yn £6.9m o gymharu â throsiant y flwyddyn flaenorol o £5.2m. Bob blwyddyn cynhelir rhyw 2,115 o ddigwyddiadau unigol, a fyny chir gan fwy na 200,000 o bobl gyda 50,000 o bobl ifanc yn cymryd rhan mewn digwyddiadau allgymorth. Ar hyn o bryd mae gan y theatr tua 90 o gyflogeion craidd a hefyd 350-400 o weithwyr dros dro a llawrydd pellach bob blwyddyn.

Mae Cabinet Cyngor Sir y Fflint a Bwrdd Llywodraethwyr presennol Theatr Clwyd, gyda chefnogaeth gan Gyngor Celfyddydau Cymru, wedi cytuno y dylai gwaith manwl gael ei wneud yn awr i gyflwyno model annibynnol ochr yn ochr ag ailddatblygiad cyfalaf mawr y theatr a'r campws celfyddydau.

Yn unol â hynny rydym eisiau penodi rheolwr prosiect i arwain y gwaith o gyflwyno Prosiect Model Cyflawni Amgen (MDA) Theatr Clwyd er mwyn sicrhau ei fod yn

cael ei weithredu'n llwyddiannus oddi mewn i'r cyllidebau a'r amserlenni y cytunwyd arnynt, ac yn unol â'r canlyniadau a ddymunir.

Bydd deiliad y swydd yn gweithio'n agos gyda Chyfarwyddwr Gweithredol Theatr Clwyd, Prif Weithredwr Cyngor Sir y Fflint, a Thîm Prosiect y Model Llywodraethu a Gweithredu, gan sefydlu a chynnal perthnasoedd gwaith cadarn a dod â holl brif elfennau'r gwaith ynghyd, ochr yn ochr ag arbenigwyr mewnol ac allanol eraill, gan sicrhau bod pob agwedd ar y broses o newid y campws yn cael eu hadnabod, eu hystyried, eu datrys a'u cyflawni.

Gyda rôl allweddol mewn sicrhau ymgysylltu effeithiol â rhanddeiliaid a rheolaeth effeithiol, rhaid i Reolwr y Prosiect weithio gydag aelodau presennol y Cabinet, aelodau'r Bwrdd Llywodraethwyr, Prif Swyddogion yng Nghyngor Sir y Fflint, uwch reolwyr yn Theatr Clwyd, ymddiriedolwyr newydd a chyfarwyddwyr a swyddogion allweddol ar gyfer Cyngor Celfyddydau Cymru i gefnogi'r gwaith sy'n cael ei wneud gan Dîm y Prosiect.

Rydym yn chwilio am rywun sydd â phrofiad clir a sylweddol o reoli prosiectau cymhleth, sgiliau rheoli rhaglen rhagorol, ac arbenigedd ar reoli rhanddeiliaid. Ochr yn ochr â sgiliau trefnu, TG a chyfathrebu ardderchog, mae angen dealltwriaeth o amrywiaeth a chynnwys ac ymrwymiad i hynny. Dylai ymgeiswyr allu datblygu strategaeth a newid cynlluniau yn unol â hynny er mwyn sicrhau cyflawni. Hefyd gofynnwn i'r ymgeisydd llwyddiannus weithio tuag at holl werthoedd allweddol Theatr Clwyd a Chyngor Sir y Fflint ac mewn ysbryd o gydweithredu, gan gefnogi a gweithio gyda chydweithwyr a rhanddeiliaid.

**Y dyddiad cau ar gyfer y ceisiadau yw dydd Gwener 6^{ed} Medi
Cynhelir y cyfweiliadau yn ystod yr wythnos sy'n dechrau ar 9^{fed} Medi 2019
yn Theatr Clwyd, Yr Wyddgrug, CH7 1YA**

Am drafodaeth anffurfiol, cysylltwch â:

Liam Evans-Ford, Cyfarwyddwr Gweithredol **Producer**, Theatr Clwyd
Rhif Ffôn: 01352 701886 E-bost: liam.evansford@theatrclwyd.com

Bydd gwybodaeth ychwanegol ar gael i bob ymgeisydd gaiff wahoddiad i ddod am gyfweiliad.

Rydym yn cydnabod bod gallu cyfathrebu yn y Gymraeg yn bwysig a gwerthfawr yn y gweithle ac rydym wedi ymrwymo i gynyddu nifer ein cyflogeion dwyieithog. Rydym yn croesawu ceisiadau ar gyfer unrhyw swydd gan ymgeiswyr sy'n gallu gweithio yn y Gymraeg ac yn Saesneg. Hefyd byddwn yn cefnogi cyflogeion newydd a phresennol sy'n dymuno dysgu Cymraeg neu wella/datblygu eu sgiliau yn y Gymraeg.

Bydd trefniadau gweithio rhan amser, rhannu swydd a hyblyg yn cael eu hystyried.